INFORME DE CONTRATISTA DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7371480		
Objeto del Contrato:	PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL AREA DE DANZA EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA.		
Contratista:	ANDRES FELIPE CHACON BERNAL		
No. de Cédula	1.072.644.474		
Fecha Inicio del Contrato	18 DE FEBRERO 2025	**Fecha Terminación del Contrato**	17 DE SEPTIEMBRE 2025
Periodo del Informe	Del 18 ABRIL AL 17 DE MAYO		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	$23.520.000
Valor a Pagar en este periodo	$3.360.000
Saldo por Pagar	$13.440.000
Pago No.	003

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES

A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40%
del total de los ingresos mensuales así:

ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A	N/A	N/A

Tipo de aporte	Planilla N°	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud – Compensar	7968626821	ABRIL	pensión 227.800
Pensión - Porvenir			eps 178.000
ARL - Sura			arl 7.500

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.7371480, me permito relacionar **<u>las actividades ejecutadas</u>** durante el periodo **18/04/2025 - 17/05/2025,** en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Desarrollar las clases de folclor contemporáneo, danza contemporánea iniciación, prebase, base y colectivo del área de danza en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Se da continuidad a los procesos de formación, por medio del desarrollo de las clases programadas con los grupos a cargo durante el periodo de ejecución **18/04/2025 - 17/05/2025** de la siguiente manera: **Danza Contemporánea infantil (Iniciación)** lunes y viernes 4:00-5:30pm **Danza Contemporánea Juvenil (Iniciación)** lunes y viernes 5:30-7:00pm **Danza Contemporánea Juvenil (Prebase)** martes y jueves 5:30-7:00pm **Danza Contemporánea Juvenil (Base)** martes y jueves 7:00-9:00pm **Luna Creciente Adulto (Base)** lunes y viernes 7:00-9:00pm **Rumba A** lunes 8:00-9:30am **Rumba B** viernes 8:00-9:30am evidencia: anexo fotográfico, listados de asistencia

2. Acompañar las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Con las agrupaciones representativas a cargo se emplearon actividades dirigidas al desarrollo y fortalecimiento para la puesta en escena, desde el manejo corporal y el entendimiento de los aspectos técnicos y físicos. Con la agrupación Luna Creciente específicamente, se retoma material de repertorio, con el fin de recordar su composición planimetrica y reafirmar las estructuras coreográficas. Con la agrupación Danza Contemporánea EFAC, se avanza en la construcción coreográfica colectiva del descubrimiento y la búsqueda personal a través de la improvisación. evidencia: anexo fotográfico
3. Preparar las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de danza, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	Se prepararon las clases con cada uno de los grupos, definiendo los acompañamientos musicales: esta actividad consiste en escoger los temas musicales, y editar las pistas de acuerdo con la duración requerida y ajustar transiciones. Diseño de los materiales a enseñar como frases de movimiento y secuencias de coordinación: esta actividad consiste en definir el conjunto de pasos y secuencias que serán transmitidas a los estudiantes según su énfasis y/o nivel. durante este periodo de ejecución se prepararon los materiales a enseñar de la siguiente manera. **Danza Contemporánea infantil (Iniciación)** frase de movimiento para afianzar la memoria y los recorridos espaciales. **Danza Contemporánea Juvenil** frase de movimiento con énfasis en los, apoyos, impulsos y desequilibrio. **Danza Contemporánea Juvenil** orientación y acompañamiento para definir el trabajo unipersonal con premisas definidas. **Danza Contemporánea EFAC Juvenil** ajustes y limpieza en las secuencias de movimiento, relacionadas con un estado emocional especifico. **Luna Creciente Adulto** montaje de danzas bullerengue, levanta polvo, y comparsa de la luna. **Clases** **Danza Contemporánea infantil (Iniciación)** lunes 4:00-5:30 pm Lugar: salón 11 (sede alterna) viernes 4:00-5:30 pm Lugar: Salón auditorio **Danza Contemporánea Juvenil (Iniciación)** lunes 5:30-7:00pm Lugar: salón 11 (sede alterna) viernes 5:30-7:00pm Lugar: Salón auditorio **Danza Contemporánea Juvenil (Prebase)** martes 5:30-7:00pm Lugar salón: villa Lucrecia jueves 5:30-7:00pm Lugar: salón 8 (sede alterna) **Danza Contemporánea EFAC Juvenil (Base)** martes 7:00-9:00pm Lugar salón: Villa Lucrecia jueves 7:00-9:00pm Lugar: salón 8 (sede alterna) **Luna Creciente Adulto (Base)** lunes 7:00-9:00pm salón 10 (sede alterna) viernes 7:00-9:00pm Lugar: Salón auditorio **Rumba A** lunes 8:00-9:30am salón 10 (sede alterna)

	Rumba B viernes 8:00-9:30am salón 10 (sede alterna) evidencia: anexo fotográfico
4. Desarrollar las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de danza de la EFAC	Se desarrollaron las actividades en todas las clases involucrando la teoría como soporte durante la practica, haciendo alusión en este punto del proceso a la construcción corporal que requiere un Bailarín, y cuales son los aspectos a poner en practica para un desarrollo progresivo, individual y grupal. La metodología adoptada consiste en dar a conocer las herramientas técnicas para el correcto desempeño corporal y coreográfico, verificando y retroalimentando a los estudiantes, para que pueda interiorizar lo trabajado y ponerlo en practica durante la ejecución de la danza. De acuerdo con las metodologías empleadas con los grupos representativos (exploración y creación colectiva) se avanza en la construcción coreográfica de las propuestas levanta polvo y bullerengue, así como de la propuesta de danza contemporánea a partir de la improvisación. queda pendiente la implementación de recursos escenográficos y de parafernalia. evidencia: anexo fotográfico
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Se verifico asistencia de los estudiantes por medio de la firma diaria evidencia: Listados de asistencia
6. Adelantar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de danza de la EFAC.	*No aplica*
7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de danza de la EFAC.	*No aplica*
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	Durante este periodo se lleva a cabo la calificación en la plataforma virtual de los estudiantes a cargo, con el fin de posibilitar el descargue del documento: “CARNET” Se solicitó por medio de las circulares a todos los estudiantes el descargue y porte del carnet en fisico. Se diligenció el formato de identificación de grupos poblacionales anexo: formato de identificación de grupos poblacionales.
9. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	Se asiste a la reunión de área el día 25 de abril de 3-5pm donde se prepara la logística de la celebración: “Día de la danza” Se asiste a la “Reunión general de la EFAC” el día 25 de abril de 5-7pm Se asistió a las capacitaciones: ***-Mitigación y prevención: violencia sexual*** 29 de abril- Biblioteca Hoqabiga ***-Bullyng y violencia escolar*** 29 de abril- Biblioteca Hoqabiga ***-Salidas Pedagógicas*** 30 de abril Microsoft Teams (online) Se brindó acompañamiento logístico al evento: Día Internacional de la Danza 1 de mayo auditorio zea mayz evidencia: anexo fotográfico, listados de asistencia a reuniones.

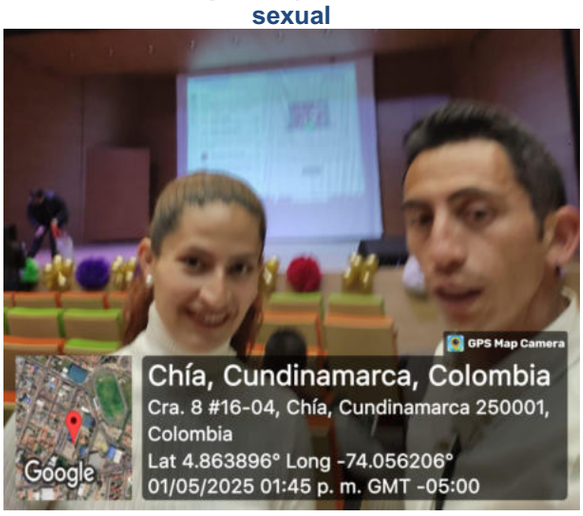
El presente informe contiene el soporte de pago correspondiente, para el periodo del informe que se presenta. De igual manera, el presente documento se entenderá presentado por el contratista una vez se realice su respectivo cargue en SECOP II.

Anexos:
Informe de ejecución (3) folios, Planilla de pago EPS (1) folios, Soporte fotográfico (3) folios, planillas asistencia (7) folios, RUT (1) folio, Certificación Bancaria (0) folio, Carta Retefuente (1) folio.

Fecha de presentación de este informe: (28/05/2025)

ANEXO 1
SOPORTE FOTOGRÁFICO
PERIODO 18/04/2025 - 17/05/2025

Ilustración 1 **Mitigación y prevención: violencia sexual**



DIA DE LA DANZA

Ilustración 2 capacitación **Bullyng y violencia escolar**

Ilustración 3 **Bullyng y violencia escolar**

Ilustración 4 clase grupo prebase danza contemporánea

Ilustración 5 clase agrupación representativa Luna Creciente

Ilustración 6 iniciacion grupo infantil danza contemporánea

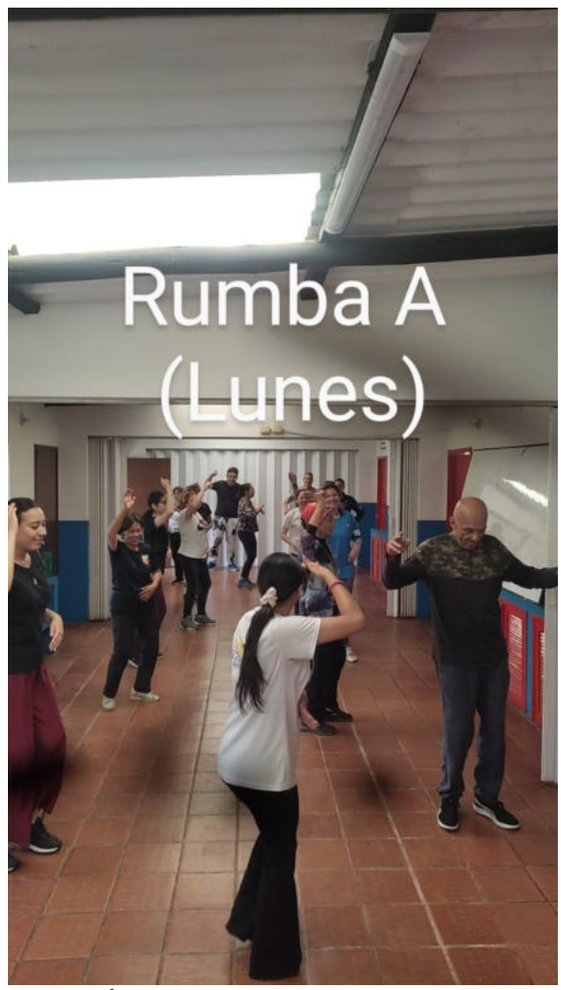


Ilustración 7 clase de Rumba

Ilustración 8 clase de Rumba

Ilustración 9 danza contemporanea efac

Ilustración 10 danza contemporanea efac

Ilustración 11 GRUPOPREBASE

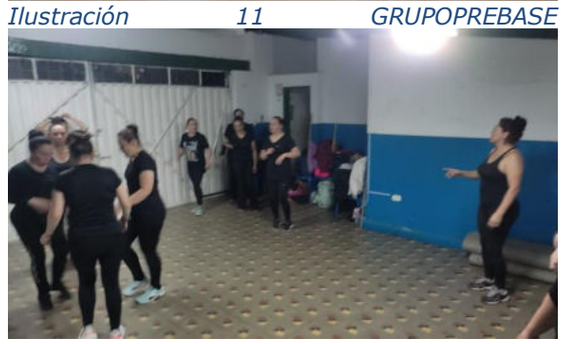


Ilustración 12Ilustración 5 clase agrupación representativa Luna Creciente

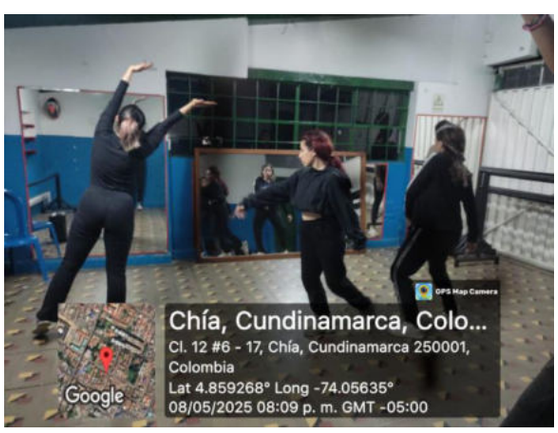


Ilustración 13 DANZA CONTEMPORANEA EFAC

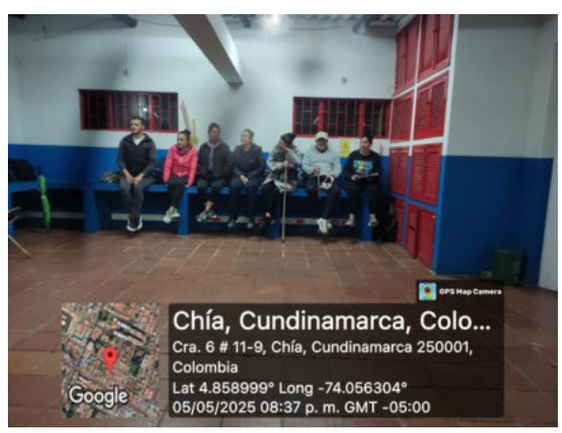


Ilustración 14Ilustración 5 clase agrupación representativa Luna Creciente

Alcaldía Municipal de Chía

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA	CODIGO	SIG-FT-02-V3
	PAGINAS	1 de 2

CAPACITACIÓN [X] ENTRENAMIENTO [ ] REUNIÓN [ ] OTRO (*) [ ] ¿CUÁL?

PROCESO: Bienestar DEPENDENCIA: Cultura

FECHA: 29-04-2025 HORA INICIO: 3:30 HORA FINAL: LUGAR: Biblioteca Hoyabiga

RESPONSABLE DEL EVENTO: Secretaría de Educación CARGO:

NOMBRE DEL EVENTO / TEMA: Bullying y violencia escolar → Ruta del buen trato

Dando cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012 (por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales) y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, con el diligenciamiento de este formulario AUTORIZO a la Alcaldía de Chía para que utilice mis datos personales, incluido mis imágenes y mi voz, que he compartido para documentar las actividades desarrolladas y hacer el correspondiente tratamiento de datos. Asimismo, manifiesto que he sido informado por la Alcaldía Municipal de Chía de la Política de Protección de Datos Personales, ubicada en el siguiente enlace: https://www.chia-cundinamarca.gov.co/ar/ru/index.php/ley-1712-transparencia/mecanismos-de-contacto/correo-electronico-para-notificaciones-judiciales/38-atencion-al-ciudadano/2829-politicas-de-seguridad-y-privacidad-de-la-informacion-del sitio-web-y-proteccion-de-datos-personales.

N°	NOMBRE	NUMERO DE IDENTIFICACCIÓN	DEPENDENCIA / EMPRESA	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Cuela Galvedo P	1092666067	CULTURA	DOCENTE	[illegible]	[illegible]
2	Felipe Chaván B	1072644474	Cultura	Docente	[illegible]	[illegible]
3	ALEXIA CATALINA OYAGA	51813070	CULTURA	Docente	[illegible]	[illegible]
4	Andrea Beatriz Muñoz	52704114	Cultura	Docente	[illegible]	[illegible]
5	Diana Muñoz C.	1072661356	Cultura.	Docente.	[illegible]	[illegible]
6	MARCO A SANCHEZ R	19'358.214	CULTURA	DOCENTE	[illegible]	[illegible]
7	Olga G. Wolf.	29.811.710	Cultura	Docente	[illegible]	[illegible]
8	Liliana Abate	39778691	cultura	Docente	[illegible]	[illegible]
9	David Cifuentes Amaya	81.720.711	cultura	Docente	[illegible]	[illegible]
10	Karen Nacimento Ortegon	1077102990	Cultura	Docente.	[illegible]	[illegible]
11	Angela Martinez Madrigal	1072707507	cultura.	coordinadora Teatro	[illegible]	[illegible]
12	David Eduardo Joya	1013250633	cultura	Docente	[illegible]	[illegible]

(*) OTRO: CHARLAS, JORNADAS, CAMPAÑAS
CUANDO SE SELECCIONE LA CASILLA CAPACITACIÓN O ENTRENAMIENTO, LOS ASISTENTES ÚNICAMENTE PODRÁN SER DE CARRERA ADMINISTRATIVA, DE LIBRE NOMBRAMIENTO Y REMOCIÓN O NOMBRAMIENTO PROVISIONAL

Tannia Gisella Torres Sarmiento	1072665727	Casa de la cultura	Coordinadora de música	coordinacion.musica.efa	SI
MARIA JASYRA LOZADA	1049616169	EFAC - Música	Docente de violín	Jasyral.v@gmail.com	SI
María Alejandra O'connell	1070021053	Dirección de cultura	Docente	Lejandr.120798@gmail.c	SI
Pedro Pablo Villamarin	80400612	Casa de la cultura	Docente	artesaniaspedropalos@h	SI
Sandra Paola Gómez López	52666433	Casa de la cultura de chia	Instructora	sandra.gomezlioez12021	SI
SEBASTIAN CASTRO DAZA	1014245831	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA	DOCENTE DE PIANO	BASTIANCASTRODA@HC	SI
Carlos Armando Ramírez Reina	11203398	EFAC	Instructor de contrabajo	micontrabajo@gmail.cor	SI
ANDREA OCAMPO TRUJILLO	39809993	CASA DE LA CULTURA	DIRECTORA CORAL	andreadirectoracoral@g	SI
Francisco Javier Torres	11204197	Casa de cultura	Docente	franciscojtp24@gmail.co	SI
Juan Nicolás Fuentes	11203123	Casa de la cultura	Docente	juanikolasf@gmail.com	SI
Juan Manuel Piñeros	80218741	EFAC	Docente	reisjuan32@gmail.com	SI
Jairo Andrés Quecan sanchez	1072670395	Dirección de cultura programa de extensión	Docente	Andres080614@gmail.cc	SI
MARIBEL LINARES OLAYA	53038051	CORPORACION EDUCATIVA NACIOANL C.E.N	COORDINADORA ACADEI	sedechia@cen.edu.co	SI
Ana Sofía hoyos Marin	1000596070	Dirección de cultura	Docente	Anasofiahoyosmarin@gr	SI
juan Benavides	16709329	casa de la cultura EFAC CHIA	docente musica	jbenavides494@gmail.cc	SI
Oscar Eduardo Vásquez Ibáñez	1072704025	Cultura	Docente	oscarvasquez279@gmail	SI
Yesid Alberto Quiroga camacho	1032402724	Casa de la cultura	Docente	yesidtrompetatabio@gm	SI
Francy Paola Celis Garcia	1072648902	Casa de la cultura chia	Docente	celisfrancy77@gmail.con	SI
William Andres Pinzon Baldion	1075658338	Escuelas de formacion artistica de chia EFAC	Docente	williampinzonbaldion@g	SI
Keren marcela pabon Rodríguez	1072671656	Casa de la cultura	Docente	Keren-23@hotmail.com	SI
Karen Navarrete Ortegon	1072702910	Casa de la cultura de chia	Docente	ortegonkaren1@gmail.cc	SI
César David Peralta	1072707008	La balsa, jardín social Fagua, jardín social sol y luna	Docente	cedapepss@gmail.com	SI
RONALD FEDERICO CANTOR PEDRAZA	1072669570	DIRECCION DE CULTURA	Docente del área de LITE	proferonaldcantor@gma	SI
Carlos Alberto Valderrama Sánchez	80398809	Casa de la cultura de Chia	Instructor	carlosvalderrama5000@	SI
Juan Guillermo Vergara Montoya	79284384	Casa de la Cultura	Contratista	Jgnallag@gmail.com	SI
35199017	35199017	Dirección Cultura	Psicologa	Asloanbe1612@gmail.co	SI
Sarha Safira Oviedo Garzon	1072716642	Casa de la cultura	Docente	saharasafi@yahoo.es	SI
CAMILA ANDREA GALINDO PALACIOS	1072666067	DIRECCIÓN DE CULTURA - CASA DE CULTURA CHÍA	INSTRUCTORA - DOCENT	CAMI.LAAGALINDOP@GI	SI
ANDRES FELIPE CHACON BERNAL	1072644474	EFAC	DOCENTE/INSTRUCTOR	andrelipechacon@gmail.	SI
Héctor Fernando Rodríguez	80137009	Cultura	Docente	Herogal27@hotmail.com	SI
Javier Castro Neira	80399344	Cultura	profesor de Fotografia	javierenriquecn@gmail.c	SI
Edgar Orlando Velandia Malagon	1077083222	IEO. Bojaca, José Joaquín Casas	Director bandas de marc	edgarvelan@hotmail.cor	SI
Andres Camilo Ramos Rozo	1072650190	Cultura - Bandas de Marcha	Director bandas	andres.band05@gmail.cc	SI
Alirio Ariza Betancourt	2.993.601	Casa de ka Cultura	Contratista	alirioariza0304@gmail.cc	SI
Cristian David Lozano Morales	1018457080	Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía	Docente	lozanocristian490@gmai	SI

[redacted]

Alcaldía Municipal de Chía	PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN		
	REGISTRO DE ASISTENCIA	CODIGO	SIG-FT-02-V3
		PAGINAS	2 de 2

N°	NOMBRE	NUMERO DE IDENTIFICACCIÓN	DEPENDENCIA /PROCESO	CARGO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA
13	María Jasyra Lozada V.	1049616169	Cultura - Música	Docente	jasyral.v@gmail.com	
14	Daniela Martínez Madrigal	1072707507	cultura.	coordinadora Teatro	danielateatro2024@gmail.com	
15	Karen Lucuriolo Ortegón	1072702910	Cultura	Docente	ulogunkaren@gmail.com	
16	Olga G. Wolf.	29811.710	Cultura	Docente	wolfritgers@gmail	
17	Andrea Campo Trujillo	39.809.993	Cultura	Docente	andreadirectoraoficial@gmail.com	
18	Francisco Ruedo B	11.201.467	Cultura	Docente	franciscoruedo@gmail.com	
19	Neslian Andrea Vermaas	1072669426	Cultura	Instructora	neslian.vermaas@gmail.com	
20	Camilo Cuervo	80.149.558	Cultura	Docente	camilocuervodiaz@gmail	
21	Andrés Felipe Charón	1072644471	cultura	Docente	andres.pacho@gmail.com	
22	Camila Galindo Palacios	1072666061	CULTURA	DOCENTE	cami.kugalindop@gmail.com	
23	Liliana Atuk Cano	39478691	Cultura	Documentalista	atzede1@gmail.com	
24	Monica H. Portillo H.	1072670466	SEH	Contratista.	monica.portillo@chia.gov.co	
25	Sebastián David Ramírez Rodríguez	1012661334	Cultura	Docente	davidramirez20@gmail.com	
26	David Santibañez	1026296046	Cultura	Docente	santibanez_96@hotmail.com	
27	José Luis Vergara	80145163	Cultura	Docente	josepianochia@gmail.com	
28	Claudia Martínez C	51835116	Cultura	Docente	claudiadama@hotmail.com	
29	Gustavo Adolfo Bernal	79165927	Cultura / Música	Docente	bernetrony@gmail.com	
30	Cristian Sebastián Torres A	1052398369	Cultura / Música	Docente	cris2605@gmail.com	
31	Germán Chaves Acevedo	21528	Artes Plásticas	Docente	[illegible]@hotmail.com	
32	Juan Fernando Vargas	1001310167	Cultura	Docente.	juanjoonter1001@gmail.com	
33	David Eduardo Joya	1013256033	Cultura	Docente	davidjbotton16@hotmail.com	
34	ALEXIA CATALINA UYAGA	51813070	CULTURA	DOCENTE	amintaasanta@gmail.com	

Mitigación y prevención: violencia sexual

Alcaldía Municipal de Cali

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

CODIGO	GSPD-FT-03-V2
PAGINAS	1

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

AÑO 2025 PERÍODO S1 INSTITUCIÓN: EFAC INSTRUCTOR: Felipe Orozco

ÁREA: Danza MATERIA: Contemp JUV.

URBANO: X RURAL:

DIA	HORA	N°	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA 21/04/25	FECHA 25/04/25	FECHA 28/04/25	FECHA 05/05/25
			MUNCIA	MARIA	14	1741521148							
			Ramirez	Luna	58	1013581637							
			Vergara	Mariana	15	1672662401							
			Perea	Angelica	32	1142607447							
			OYEDA	ANGELICA	40	52913741							
			CASTILLO	ANGELA	23	1003660885							

ANEXO 2 LISTADOS DE ASISTENCIA

Alcaldía Municipal de Chía

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

CODIGO: GSPD-FT-03-V2

PAGINAS: 1

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

ÁREA: Danza

MATERIA: RUMBA 1

AÑO

PERÍODO

INSTITUCIÓN: EFAC

INSTRUCTOR: Felipe Chacón

URBANO:

RURAL:

DIA	HORA	Nº	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA 21/04/25	FECHA 25/04/25	FECHA 28/04/25	FECHA 05/05/25
			Moya	Lucia	50	35477476	3123237294			Lucia M.	Lucia	Lucia	Lucia Moya
			Gomez	LN Gray	✓	35489466	35489466						
			Chavez	Luz Yanifa		51.685763	3115825110						
			Contreras	Clara	70	35.321069	3184892857						
			Pitrago	Jenny	42	52961134	3103312577						
			Herrera	Gloria	57	32.651572	3154181266						
			Blanco Tello	C. Soledad	71	41622345	3102246128						
			Romero V	Gabriela	17	1073482391	3213666690						

Alcaldía Municipal de Chía

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

CODIGO	GSPD-FT-03-V2
PAGINAS	1

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

AÑO 2025 PERÍODO S2 INSTITUCIÓN: EFAC

ÁREA: Danza MATERIA: Contemporáneo EFAC

INSTRUCTOR: Felipe Charcón URBANO: X RURAL:

DIA	HORA	Nº	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA 20/04/25	FECHA 22/04/25	FECHA 27/04/25	FECHA 29/04/25
			García	Tatiana	18	1014481751							
			Gacha	Mayra	16	1072659120							
			Gaona	Paula	23	1003704228							
			Fonseca	Catalina	23	1003659515							
			Bolaños Chivone	Mariajose	22	1003324801							
			Fonseca Daza	Thirni Yael	24	1007604949							

Alcaldía Municipal de Chía

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

CODIGO: GSPD-FT-03-V2

PAGINAS: 1

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

AÑO: 2025 PERÍODO: I INSTITUCIÓN: EFAC

ÁREA: Danza MATERIA: Luna Creciente AD

INSTRUCTOR: Felipe Chacón

URBANO: X RURAL:

DIA	HORA	Nº	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA 28/04/25	FECHA 05/05/25	FECHA 9/05/25	FECHA 12/04/25
			Rodriguez	Ingrid	46	52503745		3003336486	inzuni@yahoo.com				
5	7pm		Escandon	Monica	44	40048193		3173265087	monic_escandon@yahoo.com	5/5/25			
			Ardila Amaya	Yoru Consuelo	49	52225872		3152488223	moriao-distriherbal@yahoo.com	5/5/2025			
			Rojas	Monje Diana		52114789		3157267961	aitey forjar@hotmail.com	5/5/2025			
			Romero G.	Catalina	40	53.910725.		3012737948	KAK266@hotmail.com	5/05/2025			
			Gaitan	Stephany	36	1022943829		3002240225	incatetania@hot.com	5/5/25			
			Niño S.	Isbeth	37	1072646039		3132580516	ISLANGA2014@gmail.COM	5/05/25			
			Quevedo	Yamile	43	35197679.		3144194320	YEQA28@yahoo.es	Yamile	Yamile	Yamile	Yamile
			Mosquera	Diana	36	3228794837		3228794837	pauyupary@gmail.com				
			Martinez	Sandra	50	30477283		3086934186	sandra.martinez101a	Sandra M.	Sandra M.	Sandra M.	Sandra M.
			Escobar	Gisette	48	52265157		3153530695	gisettegata@gmail.com	5/05/2025			
			Prieto	Saida	53	52559846		3168724741	lentejita72@yahoo.com.co	5/05/2025			
			Tapias	Eduard	30	1072709100		3224894131	eduardotapias526@gmail.com	" " "			
			Velasquez	Viviana.	30	1.111.202.001		3144827054	vivelasqte295@gmail.com	5/05/2025.			
			Mosquera	Diana	36								
			O										

Alcaldía Municipal de Chía

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

CODIGO	GSPD-FT-03-V2
PAGINAS	1

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

ÁREA: Danza

MATERIA: D.C. Infantil

AÑO

PERÍODO

INSTITUCIÓN:

INSTRUCTOR: felipe Chacón

URBANO:

RURAL:

DIA	HORA	N°	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA 05/05/25	FECHA 9/05/25	FECHA 12/05/25	FECHA 16/05/25
			Castros	Anyela	9					SW	SW	SW	SW
			Molina	Sophia	10					[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
			Mora	Sava	11					[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
			Velasquez	elisa	12					[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
			Carrillo	emiliana	9					emili	emili	emili	emili

ALCALDÍA DE CHÍA 2024 - 2027

Secretaría de HACIENDA

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA

Yo, Andrés Felipe Chacón B identificado con cédula de ciudadanía No. 1072644474, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

[X] No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

[ ] Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 25 del mes de abril de la vigencia 2025

FIRMA: _____

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co

POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025
DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL
ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

RESPONSABLE	**ANDRES FELIPE CHACON BERNAL**
META	Beneficiar a 30.000 personas en los programas ofrecidos por la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía con enfoque diferencial
RESUMEN DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL ÁREA DE DANZA EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	0	0	**0**
INFANCIA (6 - 11 años)	0	5	**5**
ADOLECENCIA (12 - 14 años)	0	6	**6**
JUVENTUD (14 - 26 años)	2	21	**23**
ADULTO (27- 59 años)	3	20	**23**
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	0	4	**4**
TOTALES	5	56	**61**

CICLO DE VIDA - UBICACIÓN										
CICLO DE VIDA	ZONA URBANA	CERCA DE PIEDRA	FAGUA	TIQUIZA	LA BALSA	YERBABUENA	FUSCA	FONQUETA	BOJACA	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)										**0**
INFANCIA (6 - 11 años)	3								2	**5**
ADOLECENCIA (12 - 18 años)	2		1	1					2	**6**
JUVENTUD (14 - 26 años)	10	1	1	2	2			2	5	**23**
ADULTO (27- 59 años)	16			2				2	3	**23**
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	4									**4**
TOTALES	0	1	2	5	2	0	0	4	12	**26**

CICLO DE VIDA - ETNIA							
CICLO DE VIDA	Afro	Indigena	Rom	Raizal	Ninguno	TOTAL	
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)						**0**	0
INFANCIA (6 - 11 años)					5	**5**	0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)					6	**6**	0
JUVENTUD (14 - 26 años)					23	**23**	0
ADULTO (27- 59 años)					23	**23**	0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)					4	**4**	0
TOTALES	0	0	0	0	61	**61**	0

CICLO DE VIDA - ENFOQUE DIFERENCIAL						
CICLO DE VIDA	Discapacidad	Diversidad sexual	Pobreza extrema	Víctimas	Migrante	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)						**0**
INFANCIA (6 - 11 años)						**0**
ADOLECENCIA (12 - 18 años)						**0**
JUVENTUD (14 - 26 años)						**0**
ADULTO (27- 59 años)	1					**1**
ADULTO MAYOR (60 años o mas)						**0**
TOTALES	1	0	0	0	0	**1**

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancolombia

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1072644474
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			ANDRES FELIPE CHACON BERNAL
CIUDAD/MUNICIPIO:	CHIA	DEPARTAMENTO:	CUNDINAMARCA
DIRECCIÓN:	CLL 21 #11-57	TELÉFONO:	8623305
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	SUCURSAL	SUCURSAL / DEPENDENCIA:	01 - ALCALDÍA DE CHÍA
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:	**7968626821**	TIPO DE PLANILLA:	I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES abril AÑO 2025	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES abril AÑO 2025
DÍAS DE MORA:	0		
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2025/05/05	NÚMERO AUTORIZACIÓN:	1458782781

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230301	230301-PORVENIR	1	$ 227.800	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 227.800	$ 0	$ 227.800
SUBTOTALES:										**$ 227.800**	**$ 0**	**$ 227.800**

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS008	EPS008-COMPENSAR	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 178.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 178.000	$ 0	$ 0	$ 178.000
SUBTOTALES:													**$ 178.000**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 178.000**

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-11	14-11 - ARL SURA	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 7.500	$ 7.500	$ 0	$ 0	$ 7.500
SUBTOTALES:									**$ 7.500**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 7.500**

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE									NOVEDADES															SEGURIDAD SOCIAL																											PARAFISCALES						
																								PENSIÓN									SALUD						ARP																		
																												FSP		APORTES VOLUNTARIOS																												
Nº	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO	EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	SUBSISTENCIA	SOLIDARIDAD	EMPLEADOR	EMPLEADO	INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	DIAS COT	IBC	ADMIN	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE
1	CC 1072644474	CHACON BERNAL ANDRES FELIPE	INDEPENDIENTE CONTRATO PRESTACIÓN DE SERVICIOS		$ 1.423.500				NO																		230301-PORVENIR	30	$ 1.423.500	$ 227.800	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	Normal	$ 227.800	EPS008-COMPENSAR	30	$ 1.423.500	$ 178.000	$ 0	$ 178.000	14-11 - ARL SURA	30	$ 1.423.500	107264447	$ 7.500		$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL PAGADO: $ 413.300

Planilla Pagada

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 0 2 Actualización

4. Número de formulario 141145968703

(415)7707212489984(8020) 000014114596870 3

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
1 0 7 2 6 4 4 4 7 4	4	Impuestos de Bogotá 3 2	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación
Persona natural o sucesión ilíquida 2	Cédula de Ciudadanía 1 3	1 0 7 2 6 4 4 4 7 4

Lugar de expedición	28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio
COLOMBIA	1 6 9	Cundinamarca 2 5	Chía 1 7 5

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres
CHACON	BERNAL	ANDRES	FELIPE

35. Razón social

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Cundinamarca 2 5	Chía 1 7 5

41. Dirección principal
CL 21 11 57 IN 4 MZ D ED LA ROCA

42. Correo electrónico andrelipech@hotmail.com

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
2 5 0 0 0 1	3 2 1 4 3 3 9 1 1 7	

CLASIFICACIÓN

Actividad económica				Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código	1	2	51. Código	52. Número establecimientos
8 5 5 3	2 0 1 8 0 3 0 5	9 0 0 8	2 0 1 7 0 4 2 0					

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	5	4 9																								

05- Impto. renta y compl. régimen ordinar

49 - No responsable de IVA

Usuarios aduaneros																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
54. Código																				

Exportadores					
55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre CHACON BERNAL ANDRES FELIPE

985. Cargo CONTRIBUYENTE

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

Fecha generación documento PDF: 23-04-2025 07:02:24AM